

Kurt-Hermann Kühn – Werkverzeichnis

(1976 von Kurt-Hermann Kühn angelegt und bis Nr. 821 geführt – aktuell 3/2019)

001. Prof. Elisabeth Voigt Öl 1948 (50x70)
002. Prof. Elisabeth Voigt Zeichnung 1948 (50x40)
003. Alte Frau Öl 1947 (50x40)
004. Mädchen Öl 1947 (50x40)
005. Witwe Aquarell 1947 (50x40)
006. Martin Öl 1947 (50x40)
007. Im Café Öl 1948 (50x40)
008. Frau im Café Öl 1948 (50x40)
009. Blick vom Weißen Hirsch Öl 1947 (35x45)
010. Im Restaurant Öl 1951 (35x45)
011. Leunakampf Öl 1953 (120x200)
012. Vitaminforschung Tryptichon Öl 1953/54 (180x350)
013. Kunsterziehung Öl 1953/54 (100x140)
014. Partisanin Litho 1953 (40x60)
015. Lied von der roten Fahne Litho 1954/55 (60x40)
(E. Weinert, Zyklus)
016. Jugendgeweihte Öl 1956 (90x45)
017. Obstweinrausch Öl 1956 (45x90)
018. Doppelakt Öl 1958 (90x80)
019. Frau mit dicken Schenkeln Öl 1955 (40x35)
020. bis 060. Zeitgenossen div. Zeichnungen
061. S-Bahn-Disput Radierung 1953 DIN A5
062. In Hamburg '54 gesehen Zeichnung 1954
063. Klempnermeister Radierung 1955 (25x18)
064. bis 095. Kapriziöse Variationen Zeichnungen 1955/56 DIN A4
096. Djamila Buhired Litho 1955 DIN A3

algerische Patriotin

097. Mahnung Litho 1956 (40x30)
098. Mahnung Zeichnung 1956 (40x30)
099. Frau mit kurzem Haar Öl 1954 (45x45)
100. Frau mit langem Haar Öl 1954
101. Bauerin Öl 1955 (60x80)
102. Marianne im Profil Öl 1954 (55x45)
103. Gespräch in der Gaststätte Öl 1955 (50x40)
104. Seestück Öl 1954 (40x50)
105. S-Bahntreppe Öl 1954 (60x50)
106. Gisela Öl 1954 (50x40)
107. Die letzten Maitage Öl 1954 (50x90)
108. Akt Siesta Öl 1959 (90x70)
109. Violetter Akt Öl 1959 (50x40)
110. Marianne K.-B. Öl 1957 (80x60)
111. Mädchen mit Blumen Öl 1961 (80x60)
112. Arabische Mutter Öl 1963 (150x110)
113. Liegender Akt mit schwarzem Haar Öl 1958/59 (100x120)
114. Verschleierte Damaszenerin Kreide (20x30)
115. Verschleierte Damaszenerin Kreide (20x30)
116. Verschleierte Damaszenerin Kreide (20x30)
117. Würdige Freunde Rohrfederzeichnung DIN A4
118. An der Wasserpfeife Rohrfederzeichnung DIN A4
119. Zeitungsverkäufer Pinselzeichnung DIN A4
120. Blick aus dem Restaurant Federzeichnung DIN A4
121. Eine Frau kauft Wäsche Federzeichnung DIN A4
122. Arabische Familie Feder- und Pinselzeichnung DIN A4
123. Sie haben Zeit Feder- und Pinselzeichnung DIN A4

124. Männer im Gespräch Pinselzeichnung DIN A4
125. Frauen im Gespräch Pinselzeichnung DIN A4
126. Ablehnende Gebäude Federzeichnung
127. Frauen von hinten gesehen Feder- und Pinselzeichnung
128. Assisa Feder- und Pinselzeichnung
129. Fatima Feder- und Pinselzeichnung
130. Damaszenerin in männl. Begleitung Feder- und Pinselzeichnung
131. Damaszenerin mit langem Haar Feder- und Pinselzeichnung
132. Kaugummihändler mit Sohn Federzeichnung
133. Frau in einem Restaurant Federzeichnung
des Christenviertels
134. Mutter aus Kairo Bleistiftzeichnung (18x23)
135. Mutter aus Kairo Bleistiftzeichnung (18x23)
136. Es ist sehr heiß Federzeichnung (25x18)
137. Freunde Federzeichnung
138. Straßennotiz Federzeichnung
139. Tuchhändler Federzeichnung
140. Händler mit Kind Federzeichnung
141. Sie kennen sich Pinselzeichnung DIN A5
142. 10-jähriger Straßenhändler Rohrfederzeichnung DIN A 5
143. Basarszene Feder- und Pinselzeichnung DIN A4
144. Verschleiertes Gespräch Pinselzeichnung DIN A4
145. Syrer im Profil Stiftzeichnung DIN A4
146. Frau leicht verschleiert Pinselzeichnung DIN A4
147. Mutter und Tochter Pinselzeichnung DIN A4
148. Alter Bauer Pinsel- und Federzeichnung DIN A4
149. Beinahe Waise Rohrfederzeichnung DIN A4
150. Beduinenscheich Rohrfederzeichnung (35x40)
151. Mann aus der Wüste Pinsel- und Federzeichnung (35x40)

152. Junge Frau an der Schreibmaschine Rohrfederzeichnung DIN A5
153. Moderne Damaszenerin Rohrfederzeichnung DIN A5
154. Ein Geistlicher Pinselzeichnung DIN A5
155. Zwei moderne Frauen Federzeichnung DIN A5
156. „Glaube, oh Ali meinen Worten“ Pinselzeichnung DIN A4
157. Charmantes Gesicht Pinselzeichnung DIN A4
158. Absolut Profil Pinselzeichnung DIN A4
159. Bauer in der Stadt Stiftzeichnung DIN A4
160. Mutter und Tochter Pinselzeichnung DIN A4
beim Einkaufsbummel
161. Bauchtanz Bleistiftzeichnung DIN A4
162. Bauchtanz Pinselzeichnung DIN A4
163. Bauchtanz Bleistiftzeichnung DIN A4
164. Bauchtanz 2 Pinselzeichnung DIN A4
165. Bauchtanz Pinselzeichnung DIN A4
166. Bauchtanz Pinselzeichnung DIN A4
167. Bauchtanz 3 Pinselzeichnung DIN A4
168. Bauchtanz Pinselzeichnung DIN A4
169. Mutter und Tochter beim Goldhändler Pinselzeichnung DIN A4
170. Mutter und Tochter beim Goldhändler Pinselzeichnung DIN A4
171. Er bietet Vitamine feil Pinselzeichnung DIN A4
172. Es geht um Piaster Federzeichnung DIN A4
173. Hockender Beduine u. Frau Pinselzeichnung DIN A4
174. Beduine mit Sohn Pinselzeichnung DIN A4
175. Kleiner Beduine Pinselzeichnung DIN A4
176. Gespräch beim Kaffee Pinselzeichnung DIN A4
177. Beduinenkinder Pinselzeichnung DIN A4
178. 100 Jahre alter Sudanneger Bleistiftzeichnung DIN A4

179. Beduine Pinselzeichnung DIN A4
180. Sitzende Beduinenfrau Pinselzeichnung DIN A4
181. Angler am Lattakia Rohrfederzeichnung (45x60)
182. Djamila Buhired Litho (35x40)
eine algerische Patriotin
183. Empörung gegen den Rohrfederzeichnung (30x35)
Kindermord amerikanischer
Panzer in Beirut
184. Beduinenmädchen Öl (40x50)
185. Im alten Damaskus Öl (45x60)
186. Dorf hinter Damaskus Öl (40x50)
187. Straße nach Bludan Öl (40x60)
188. Verschleierte Damaszenerin Öl (45x60)
190. Straßenfeger Öl (70x90)
im nächtlichen Damaskus
191. Momoud Gaffer Öl (45x65)
Ex-Vizepräsident des
Weltjugendbundes
192. Syrischer Straßenbauarbeiter Öl (45x65)
193. Soldat aus Kairo Öl (45x65)
194. Arbeiter auf dem Weg Öl (65x45)
195. Araberin mit Goldschmuck Öl (45x50)
196. Kleines Schulmädchen Öl (35x40)
197. Badende Dorfkinder Öl (35x40)
198. Mann am Buffet Öl (35x40)
199. Syrischer Bauer Öl (45 x 45)
200. Zwei Damaszener Malergattinnen Öl (30x35)
201. Bauchtanz im Kabarett Öl (45x60)
203. Bucht hinter Lattakia Öl (45x50)
204. Im nördlichen Syrien Öl (45x50)
205. Lattakia Öl (45x60)

206. Im Land hinter Lattakia Öl (45x60)
207. Alter Hafen in Djebble Öl (45x60)
208. Arabisches Dorf in der Sonne Öl (45x50)
209. Beginnender Herbst Öl (50x60)
im Norden Syriens
210. Eine Straße nach Lattaki Öl (45x60)
211. Trockene Erde Öl (45x55)
212. Abend im Antilibanon Öl (45x50)
213. Gasse hinter der großen Moschee Öl (35x45)
214. Barszene Pinsel- und Federzeichnung (35x45)
215. Amerikanischer Journalist Öl 1963 (90x80)
George Lohr
216. Sabine Öl 1962 (50x40)
217. Herbstliche Sonne Öl 1962 (80x70)
218. Akt mit Turban Öl 1964 (100x80)
219. Akt Öl 1962 (70x60)
220. Akt Öl 1964 (90x70)
221. Liegender Akt Guache 1964 (30x70)
222. MR Dr. H. Kroening Öl 1964 (90x80)
223. Mädchenakt Öl 1962 (90x70)
224. Ruf der Genossen Öl 1962 (170x120)
225. Sonntagvormittag Öl 1962 (120x150)
226. Schachspiel Öl 1962 (120x100)
227. Afrikanerin Öl 1963 (100x90)
228. Mädchenkopf Öl 1962 (40x50)
229. Alt und jung in Obhut Öl 1962/63 (150x250)
230. Kudammszene Öl 1962 (90x120)
231. Violetter Akt Öl 1960 (70x90)
232. Sitzender Akt Öl 1963 (70x100)

mit aufgestützten Armen

233. Eduard Claudius Öl 1962 (150x250)
am Lagerfeuer bei der NVA
234. Modenschau Öl 1963 (80x60)
235. Oberschülerin Öl 1968 (90x70)
236. Arbeiterveteran Paul Geisler Öl 1968 (90x70)
237. Georg Schumann Öl 1968/69 (100x140)
Widerstandsgruppe
238. Befreiung, Anfang heute Öl 1964/66 (180x300)
Tryptichon
239. Günther Simon 1 Öl 1967 (90x70)
240. Günther Simon 2 Öl 1967 (90x70)
241. Prof. Ludschuweit Öl 1965 (90x70)
242. Liebespaar in gelb und grün Öl 1965 (90x60)
243. Friedrich Engels Öl 1969 (170x110)
244. 3 von 13 Öl 1967 (90x100)
245. Marianne K.-B. Öl 1967 (90x60)
246. Wilhelm Neef Öl 1967 (90x70)
247. Jahrgang 1917 Öl 1967 (110x90)
248. Karl Liebknecht Zeichnung 1969 (100x70)
249. Rosa Luxemburg Zeichnung 1969 (100x70)
250. Karl Liebknecht Öl 1969/70 (100x70)
251. Rosa Luxemburg Öl 1969/70 (100x70)
252. Drei Akte Öl 1967 (90x70)
253. Sitzende Frau mit entblößten Brüsten Tempera 1967 (35x28)
254. Dr. Doepner Öl 1968 (90x70)
255. Im Park von Sanssouci Aquarell 1969 DIN A3
256. Mädchenakt mit blonden Haar Öl 1967 (50x40)
257. Akt und Harlekin Öl 1965 (55x40)
258. Gabi Faulde Zeichnung 1969 DIN A3

259. Akt in der Dämmerung Aquarell 1969 DIN A3
260. Erotische Zeichnung 1969 DIN A4
261. Erotische Zeichnung 1969 DIN A4
262. Erotische Zeichnung 1969 DIN A4
263. Frauen Akte 1 Zeichnung 1967
264. Frauen Akte 2 Zeichnung 1967
265. Frauen Akte 3 Zeichnung 1967
266. Siesta Aquarell 1969 DIN A3
267. Liebesspiele Zeichnung 1972 DIN A3
268. Slavka Claudius Zeichnung 1972 DIN A3
mit Farbe
269. Slavka Claudius Zeichnung 1972 DIN A3
mit Farbe
270. Slavka Claudius Zeichnung 1972 DIN A3
mit Farbe
271. Slavka Claudius Zeichnung 1972 DIN A3
mit Farbe
272. Slavka Claudius Zeichnung 1972 DIN A3
mit Farbe
273. Mittdreißigerin Kohlezeichnung 1972 DIN A3
274. Liegende Frau Aquarell 1972 DIN A3
275. Dr. Obst Öl 1973 (50x40)
276. Akt Pinselzeichnung 1971 DIN A3
277. Akt Pinselzeichnung 1971 DIN A3
278. Akt Pinselzeichnung 1971 DIN A3
279. Sitzende, sich streckende Aquarell 1970 DIN A3
280. Nach dem Regen Aquarell 1972 DIN A3
281. Tümpel im Unland Aquarell 1972 DIN A3
282. Fruchtbarkeit Aquarell 1972 DIN A3
283. Slowakische Landschaft Aquarell 1973 DIN A2

284. Slowakische Landschaft Aquarell 1973 DIN A2
285. Wasser, Luft, Leben Öl 1967/68 (150x250)
286. Bauarbeiter Öl 1969/70 (100x170)
287. Mädchen mit Blumen Öl 1968 (70x60)
288. Meine Mutter Öl 1967 (90x60)
289. Major Aktjurin Öl 1968 (100x80)
290. Petra Öl 1968 (60x50)
291. Seid wachsam Genossen Öl 1967/68 (160x250)
292. Liegender Akt Öl 1969 (60x90)
293. Venus im Park Aquarellstift 1969 DIN A3
294. Halbakt Aquarell 1968 DIN A3
295. Junges Mädchen Aquarell 1968 DIN A3
296. Genosse Bruno Baum Zeichnung 1970 DIN A3
297. Genosse Bobby Reimer Zeichnung 1972 DIN A3
298. Liebespiel (30 Abzüge) Litho 1972 DIN A3
299. Genosse Herbert Puchert Öl 1968 (45x35)
300. General Scharow Öl 1973 (90x70)
301. Frauen unserer Zeit 1 Öl 1970/72 (180x100)
302. Frauen unserer Zeit 2 Öl 1970/72 (180x100)
303. Frauen unserer Zeit 3 Öl 1970/72 (180x100)
304. Frauen unserer Zeit 4 Öl 1970/72 (180x100)
305. Frauen unserer Zeit 5 Öl 1970/72 (180x100)
306. Erben des Spartacus Litho 1973 DIN A2
307. Erben des Spartacus Blatt 1 Litho 1973 DIN A2
308. Erben des Spartacus Blatt 2 Litho 1973 DIN A2
309. Erben des Spartacus Blatt 3 Litho 1973 DIN A2
310. Erben des Spartacus Blatt 4 Litho 1973 DIN A2
311. Akt auf zartem Grund Aquarell 1971 DIN A3

312. Liebespaar am Wasser Aquarell 1972 DIN A3
313. Zwei Frauen Pinselzeichnung 1970 DIN A3
314. Akt Stift und Farbe 1970 DIN A3
315. Spiegelung Zwei Frauen Pinsel und Stift 1970 DIN A 3
316. Mädchen Aquarell und Stift 1970 DIN A3
317. Lichter Pinselzeichnung 1970 DIN A3
318. Das Glaswasser Pinselzeichnung 1970 DIN A3
319. Sich Spiegelnde und Sitzende Pinselzeichnung 1970 DIN A3
320. Äpfel und Blumen Pinselzeichnung 1970 DIN A3
321. Trauernde junge Frau Zeichnung 1972 DIN A3
322. Freundinnen Zeichnung 1972 DIN A3
323. Skizze aus der Kinderkrippe Zeichnung 1972 DIN A4
324. Nachdenkende Zeichnung 1972 DIN A4
325. Traurige junge Frau Kohlezeichnung 1973 DIN A3
326. Frauenköpfe Kohlezeichnung 1973 DIN A3
327. Akt im Neubauviertel Zeichnung 1974 DIN A3
328. Fünf Frauenakte auf ein Blatt Zeichnung 1974 DIN A3
329. Liegende Frau Zeichnung 1974 DIN A3
330. Zwei Akte 1 Aquarell 1973 DIN A3
331. Zwei Akte 2 Aquarell 1973 DIN A3
332. Zwei Akte 3 Aquarell 1973 DIN A3
333. Drei Akte 1 Aquarell 1973 DIN A3
334. Drei Akte 2 Aquarell 1973 DIN A3
335. Drei Akte3 Aquarell 1973 DIN A3
336. Zeitzeichen Vorfahrt 1 Zeichnung 1975 DIN A3
337. Zeitzeichen Vorfahrt 2 Zeichnung 1975 DIN A3
338. Freie Marktwirtschaft 1 Zeichnung 1973 DIN A3
339. Freie Marktwirtschaft 2 Zeichnung 1973 DIN A3

340. Akt 1 Litho 1973 DIN A3
341. Akt 2 Litho 1973 DIN A3
342. Akt 3 Litho 1973 DIN A3
343. Akt 4 Litho 1973 DIN A3
344. Doppelakt Litho 1973 DIN A 3
345. Memento Spartacus 1 Zeichnung 1975 DIN A 2
346. Memento Liebknecht 1 Zeichnung 1975 DIN A 2
347. Bauernkriegsszene 1 Zeichnung 1973 DIN A3
348. Bauernkriegsszene 2 Zeichnung 1973 DIN A3
349. Bauernkriegsszene 3 Zeichnung 1973 DIN A3
350. Bauernkriegsszene 4 Zeichnung 1973 DIN A3
351. Bauernkriegsszene 5 Zeichnung 1973 DIN A3
352. Erben des Spartacus Zeichnung 1972 (50x160)
353. Wandbildentwurf 1:1 Kartonteile 1973 (480x1600)
354. Erben des Spartacus Zeichnungen 1974/75 DIN A3 und A2
Entwurfsvariationen
Studien-Karton
355. „Oh gemacht!“ Zeichnung 1973/75 (250x100)
Erben des Spartacus
356. Wir sind nicht geschlagen! Karton 1973/75 (250x100)
Karl Liebkecht gewidmet
357. Wir sind da! Karton 1973/75 (250x100)
358. Und wir bleiben da! Karton 1973/75 (150x100)
359. „Waffenbrüder“ Zeichnung 1973 (40x80)
Großgraphik / Wandbildentwurf
360. „Uns aus dem Elend zu erlösen, Zeichnung 1973 (50x170)
können wir nur selber tun.“
Großgraphik / Wandbildentwurf
361. Im Zeichen des Kreuzes Zeichnung 1975/76 (40x30)
362. Im Zeichen des Kreuzes Zeichnung 1975/76 (40x30)
363. Im Zeichen des Kreuzes Zeichnung 1975/76 (40x30)

364. Im Zeichen des Kreuzes 1975/76 (210x150)
365. Im Zeichen der Spirale 1975/76 (210x75)
366. bis 478. Aktzeichnungen 1955-75 DIN A5 und A4
479. bis 567. Erotische Mezzotintos 1969-75 DIN A 4
568. Gipsintarsia 1957 (350x900)
Treppenhaus Feierabendheim in Bad Freienwalde
569. Monumentale Hinterglasmalerei 1959 (400x400)
Eingangsportale der Ausstellung 10 Jahre DDR
in Peking (Wurde nach Abbau der Ausstellung
der Akademie Peking übergeben)
570. Glasmalerei 1961 (900x1800)
Portalwand der Ausstellung
Konsumgüterschau der DDR in Moskau
571. Glasfenstergestaltung 1962 (150x900)
POS Oranienburg
572. Monumentale Gipsintarsia 1960/61 (380x900)
Kreiskrankenhaus Belzig Eingangshalle
573. Glasmosaik 1960 (500x500)
Schule Podelzig Frankfurt (Oder)
574. Fassadengestaltung Stahlband 1966/67 (2800x1500)
POS Hennigsdorf
575. Beton-Metallgestaltete Durchbruchwand 1969 (800x350)
Lesegarten des Internates
des Ministeriums f. auswärtige
Angelegenheiten
576. Wandgestaltung Polyesterverguss 1969/71 (380x1200)
mit Metallelementen
Speiseraum Rechenzentrum Gera
577. Wandbild Fresko „Waffenbrüder“ 1973 (300x800)
NVA Pionierklubhaus Doberlug-Kirchhain
Eingangshalle
578. Wandgestaltung 1974/75 (300x800)
NVA Kulturhaus Weißkeißel
Eingangshalle
579. Wandfries-Dispersion 1971/72 (200x1000)
Wandbild: „Mensch, Gestalter seiner Selbst“
Ingenieurschule Friesack
580. Wandbild Fresko „Erben des Spartacus“ 1970/74 (480x1600)
Wissenschaftliche Allgemeinbibliothek Potsdam

581. Wandbild Silikatmalerei 1973/74 (200x700)
„Aus dem Elend zu erlösen
können wir nur selber tun“
Ingenieurschule Friesack
582. Alter Mann Zeichnung 1947 (60x40)
583. Nonne Öl 1949 (60x40)
584. Kunststudent Reiner Zeichnung 1950 (60x45)
585. Der Maler Horst Strepel Zeichnung 1950 (55x40)
586. Frauenakt Öl 1948 (60x40)
587. Entleerte Klassik Öl 1950 (55x40)
588. Junge Frau Pinselzeichnung 1951 (55x35)
589. Veronika Öl 1954 (60x35)
590. Leunakampf 1921 Öl 1954/56 (90x120)
Ausschnitt
592. Melak Jafari Öl 1956 (60x40)
593. Junge Frau mit Blumen Öl 1961 (70x60)
594. Winkende Öl 1963 (95x60)
595. Anna Selbdritt Öl 1967 (110x70)
596. Genosse Bruno Baum Teil 1 Öl 1967/69 (160x110)
597. Genosse Bruno Baum Teil 2 Öl 1967/69 (160x110)
598. Der Schachspieler Günther Simon Zeichnung 1967 (60x45)
599. Kreuzabnahme Öl 1968/69 (180x110)
600. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
601. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
602. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
603. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
604. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
605. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
606. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)
607. Frei von Angst und Aggression Zeichnung 1975 (45x28)

608. Frei von Angst und Aggression Zeichnung (180x100)
sibirische Kohle
609. Frei von Angst und Aggression Zeichnung (180x50)
sibirische Kohle
610. Frei von Angst und Aggression Zeichnung (180x100)
sibirische Kohle
611. Frei von Angst und Aggression Öl 1976 (175x110)
612. Dem Gedenken Ernst Thälmann Collage (55x40)
3 Blätter Dem IX. Parteitag
der SED gewidmet
613. Serviererin Sylvia Öl 1980 (40x60)
614. Mollige auf dem Sofa Öl 1982 (65x48)
615. Nachdenkende mit Zigarette Öl 1980 (45x60)
616. Krokodilsträne Öl 1980 (67x47)
617. Der blaue Handschuh Öl 1976 (65x45)
618. Die blaue Stunde Öl 1976 (65x45)
619. Gnädige Frau (Dame aus Dortmund) Öl 1978 (70x90)
620. Gnädiger Herr (Doppelbild) Öl 1978 (70x90)
621. Akt zwischen Gardinen Öl 1982 (38x48)
622. Schutztier Katze Öl 1982 (70x90)
623. MR Dr. Esther Jahn Öl 1984 (70x90)
624. Freundin Gertrud Öl 1985 (40x50)
625. Mia Herm Öl 1981 (90x110)
Antifaschistische
Widerstandskämpferin
626. Rothaarige Frau Öl 1986 (60x80)
627. Freundin aus dem Magazin Öl 1985 (60x80)
628. Mädchen mit Blumentopf Öl 1986 (50x60)
629. Popsängerin Öl 1986 (70x90)
630. Nette Öl 1986 (70x90)
631. Halbakt in Hosen Öl 1986 (70x90)
632. Frauengesicht und Blüte Öl 1986 (50x70)

633. Grünäugiges Zufallsgesicht Öl 1985 (38x48)
in einer Bar
634. Dunkelblonde mit rotem Halstuch Öl 1985 (38x48)
635. Mädchen mit Lockenhaar Öl 1985 (45x60)
636. Portugiesin mit roter Nelke Öl 1985 (70x90)
637. Portugiesische Landschaft Öl 1983 (90x70)
638. Verflucht sei ihr Raub- Öl 1970-85 (75x210)
und Schandrecht
(Mehrfach überarbeitete Endfassung)
639. Akt mit schwarzem Hut Öl 1985-86 (75x210)
und Handschuh
640. Nach Dienstschluss Öl 1985 (70x90)
641. Marianne K.B. Öl 1977 (70x90)
642. Gudrun Öl 1980 (70x90)
643. Hanna, Kampf- und Handz. 1985 (40x55)
Ehegefährtin Georg Schumanns
644. Änne Hoppe Handz. 1985 (40x55)
Genossin in der Schumann-Gruppe
645. Lotte Loebinger Handz. 1985 (40x55)
Schauspielerin
646. Dr. Christiane Mückenberger Handz. 1985 (40x55)
647. MR Dr. Dorothea Rammelt Handz. 1984 (40x55)
648. Katja Niederkirchner Litho 1985 (47x60)
649. Jenny Marx Handz. 1982 (40x55)
650. Genossinnen, die Sonne Handz. 1983 (40x55)
steigt in die Bäume
651. Mutter mit Kind im Schoß Handz. 1984 (40x55)
652. Ehepaar auf dem Balkon Handz. 1982 (40x55)
653. Ehepaar I Handz. 1982 (40x55)
654. Ehepaar II Handz. 1982 (40x55)
655. bis 700.
Erotisch-hätonistische Variationen Handz. 1980-86 (28x40)

und (21x30)

701. bis 720. Handz. 1984 (je 35x45)
Vermutbare galante Abenteuer
des Giacomo Casanova de Seingalt
in Preußen
721. Prof. Dr. Albert Wilkening Handz. 1984 (45x70)
722. Gerhard Geyer Handz. 1984 (45x70)
Bildhauer
723. Prof. Dr. Carl Steinhof Handz. 1979 (40x55)
724. Prof. Dr. Carl Steinhof Handz. 1979 (40x55)
725. Prof. Dr. Carl Steinhof Handz. 1979 (40x55)
726. Prof. Dr. Carl Steinhof Öl 1979 (70x150)
727. Prof. Dr. Carl Steinhof Öl 1980 (70x90)
728. Prof. Dr. Dr. Werner Hardke Öl 1982 (70x130)
729. Prof. Dr. Heinz Schmellenmeier Öl 1983 (70x130)
730. Ehrenbürger Fritz Neidhardt Öl 1983 (70x90)
731. Solo für einen Ausgezeichneten Öl 1982-83 (110x180)
in der Brigade E. Radtke
732. Otto, Erhard und Kurt-Hermann Handz. 1982 (45x55)
733. Eddi und Polti Handz. 1980 (45x55)
734. Eduard Claudius Nachruf Handz. 1980 (45x70)
735. bis 760. Handz. 1979-80 (45x55) und (30x40)
Blätter zum antifaschistischen
Widerstandskampfund
zur Todesmarschstrecke
761. Angst im Visier Litho. 1982 (47x60)
Mitbeteiligung an der Grafikmappe
Potsdamer Künstler
FRIEDEN DERWELT
762. Liebe Hilde, wir versprechen Lithos 1985 (42x62)
nicht zu vergessen
Mitbeteiligung an einer Grafikmappe
Potsdamer Künstler
IN MEMORIAM 45 bis 85
763. Es ist vorbei - wir werden Litho. 1985 (47x60)
gemeinsam Bäume pflanzen

764. Karl Liebknecht und stürzender Adler Handz. 1983 (45x55)
765. Albert Einsteins Trauer über die Ermordung Karl Liebknechts Handz. 1983 (45x55)
766. Karl Marx Handz. 1982 (45x55)
767. Homo sapiens in extremia Handz. 1981 (47x66)
768. Postum Günther Simon als Ernst Thälmann Handz. 1982 (47x60)
769. Hans Otto Handz. 1985 (47x60)
770. Alvaros Cunhal Handz. 1980 (45x55)
771. Tante Whlitzer Pastell 1985 (70x90)
772. Mit Wintermütze Pastell 1985 (60x80)
773. Keine Beziehung mehr Pastell 1985 (60x80)
774. Sieben schwarze Punkte, Mund und Wasser Pastell 1985 (60x80)
775. Vierzigerin nach der Scheidung Handz. 1985 (60x80)
776. bis 800. Zeichnungen und Kartonausschnitte zu architekturgebundenen Arbeiten
801. Sonne in Rheinsberg Fresko 1976-77
Hommage é Tucholsky
Klub der Gewerkschaften in Rheinsberg
802. Betonstele mit Sarkophag Thälmann-Hain in Luckenwalde 1978-80
803. Leben wird unser Programm Natursteinmosaik 1977-83
KARL-LIEBKNECHT-FORUM Potsdam
804. Die geschlossene Front Fresko 1979-84
Stabsgebäude der Landstreitkräfte
In Potsdam-Eiche
805. Belorussische Gesänge des Janka Kupala Öl auf Hartf. 1983-85
Haus der DSF HANS RODENBERG Potsdam
806. Dreiäugiger Zeitteilnehmer Öl 1978 (60x80)
807. Liegendes Weib, Zigarette rauchend Öl 1958 (90x70)
808. Sitzendes Weib, lächelnd Öl 1965 (70x90)
809. Frau B. Öl 1964 (40x60)

810. Liegender Akt, Kopf links geneigt Aquarell 1960 (50x35)
811. Frau, nackt mit Hut Aquarell 1966 (40x60)
812. Havelländische Apfelverkäuferin Öl 1986 (90x80)
814. Illusionistin Öl 1979 (45x75)
817. Ouales Gesicht Handz. 1979 (40x50)
818. Drei Köpfe einer Familie Handz. 1978 (40x50)
819. Gesichtsstudie zu einem Wandbild Handz. 1976 (40x50)
820. Pop-Hut-Mädchen Pastell 1985 (40x50)
821. Drei Varianten - ein Modell Handzeichnung 1978 (40x50)
822. Wandbild Volkspolizei Potsdam Fresco 1983
823. Hymne an die Feuerwehr Fresco 1985
Feuerwache Berlin-Marzahn
824. Mädchen mit großer Schleife Acryl auf Hartfaser 1986
825. Mädchenportrait Öl auf Hartfaser 1986
826. Junger Mann Öl auf Leinwand 1987 (70x100)
827. Einstein (1) Rötelzeichnung 1987 (75x50)
828. Einstein (2) Pastellkreide 1988 (75x50)
829. Einstein (3) Pastellkreide 1988 (75x50)
830. Hans Eisler (1) Pastellkreide 1988 (75x50)
831. Hans Eisler (2) Pastellkreide 1988 (75x50)
832. unbenannt Öl 1988 (90x70)
833. Hommage an die Unsterblichkeit Fresco 1989
Klinikum Neuruppin